

Мой день, свободное время, увлечения, режим дня.

В будние дни я встаю рано, в 6 часов.

- Я сова. Я не люблю рано вставать. Я поздно ложусь спать. Мне трудно что-то делать утром, а вечером я могу делать всё.
- Я жаворонок. Я люблю рано вставать. Я рано ложусь спать. Мне трудно что-то делать вечером, а утром я могу делать всё.

Утром я принимаю душ, умываюсь, чищу зубы, бреюсь, делаю макияж, одеваюсь, причёсуываюсь и завтракаю. На завтрак я обычно ем бутерброд/тост с сыром (йогурт, мюсли, яичницу, хлеб с маслом, фрукты....), пью сок (чай, какао, кофе с молоком....).

Я живу далеко / недалеко от лицея, поэтому я

- хожу в лицей пешком
- я езжу в лицей на велосипеде / на общественном транспорте.

Занятия в лицее начинаются в 07.55. Обычно я беру второй завтрак из дома или покупаю что-нибудь в торговом автомате (например, рогалик или сок). Я завтракаю на большой перемене. На уроках мы очень много занимаемся - читаем, пишем, считаем, переводим, отвечаем на вопросы учителя и т.д. Занятия в лицее заканчиваются в 13.05. Обычно я обедаю дома. Я ем суп, второе блюдо и десерт. Очень часто я чувствую себя усталым (усталой) после лицея и люблю отдохнуть перед тем, как делать домашнее задание. Иногда я встречаюсь с друзьями и мы идем в кафе, клуб...., но чаще всего я люблю отдыхать перед телевизором или компьютером. Иногда я помогаю маме по дому (мою посуду, убираю комнату, выношу мусор или хожу в магазин за продуктами). Вечером я делаю уроки, ужинаю, смотрю телевизор, слушаю музыку, читаю или сижу в Интернете. Обычно я ложусь спать в 11 часов.

На выходных я люблю долго спать, потому что в пятницу вечером обычно хожу куда-нибудь с друзьями - на дискотеку, в бар или в кино. В выходные дни я обычно встаю в 9-10 часов и медленно завтракаю. Потом я сижу в социальных сетях и чатуюсь (чатиться *inf.*) со своими друзьями, просматриваю электронную почту и SMS-ки.

У меня много увлечений и хобби. Я интересуюсь музыкой, книгами. Я люблю смотреть современные фильмы и молодежные сериалы, готовить. В выходные дни я занимаюсь спортом. Обычно я хожу в спортзал или в фитнесклуб, играю с друзьями в волейбол (футбол) или плаваю в бассейне. После обеда я обычно делаю уроки.

Семья занимает очень важное место в моей жизни, поэтому я стараюсь проводить с ними много времени. Часто по вечерам мы разговариваем, делимся новостями, а по выходным мы ездим на природу, навещаем родственников и ездим за покупками.

Также я очень люблю проводить время с друзьями. Мы часто ходим в кино, посещаем клубы, выставки, обсуждаем новости и делимся впечатлениями. Иногда мы ходим на концерт или на дискотеку, ездим на экскурсии. У всех моих друзей есть хобби. Некоторые занимаются фотографией, другие играют в шахматы или разводят экзотических животных. Многие мои друзья играют на каком-нибудь музикальном инструменте или коллекционируют (собирают) что-нибудь. Один из моих друзей увлекается (новое хобби). Говорит, что это очень интересно, но мне это не нравится потому что (почему?).

К сожалению, сейчас у меня очень мало свободного времени, т.к. мне надо много заниматься. Мне хотелось бы заняться (новое хобби). Это очень интересно потому что (почему?).

Вопросы

- Каков твой распорядок дня? Как ты начинаешь утро?
- Когда (во сколько) ты обычно встаёшь? Я встаю в 7 часов.
- Когда (во сколько) ты встал(а) **сегодня**? Я встал(а) в 7 часов.
- А что ты ел(а) и пил(а) **сегодня** на завтрак?
- А что ты **обычно** ешь на ужин? А что ты будешь есть на ужин?
- Что ты делаешь в лицее?
- Где ты **обычно** обедаешь?
- Что ты **обычно** делаешь после лицея?
- Что ты **обычно** делаешь вечером (утром)?
- Что ты любишь делать в выходные дни?
- У тебя есть увлечения и хобби?
- Для тебя важны семья и друзья?
- Какие хобби у твоих друзей?
- Какое твоё любимое хобби?
- Ты любишь заниматься спортом?
- Что ты собираешься делать завтра (в пятницу)?
- Какие у тебя планы на завтра (на воскресенье)?
- Сегодня я собираюсь пойти в театр.
- С кем ты собираешься пойти в театр?
- А какой спектакль ты будешь смотреть?
- Когда (во сколько) ты **обычно** ложишься спать? Я ложусь спать в 10 часов.
- Когда (во сколько) ты вчера лёг/легла спать? Я лёг/легла спать в 10 часов.

что ты делал вчера утром?

Я встал в 8 часов, сделал зарядку, принял холодный душ, почистил зубы, побрился, причесался, оделся, позавтракал и пошёл в лицей.

что ты обычно делаешь утром?

Обычно я встаю в 8 часов, делаю зарядку, принимаю холодный душ, чищу зубы, бреюсь, причёсываюсь, одеваюсь, завтракаю и иду в лицей.

что ты будешь делать завтра утром?

Всё как обычно. Встану в 8 часов, сделаю зарядку, приму тёплый душ, почищу зубы, побреюсь, причешусь, оденусь, позавтракаю и пойду в лицей.

вставать / встать

умываться / умыться

чистить / почистить зубы

бриться / побриться

одеваться / одеться

принимать / принять душ

причёсываться / причесаться

есть / съесть

пить / выпить

завтракать / позавтракать

обедать / пообедать

ужинать / поужинать

ложиться / лечь спать

помогать / помочь

встречаться / встретиться

посещать / посетить

Свободное время

- Иван, что ты любишь делать в свободное время?
- В свободное время я люблю почитать, посмотреть телевизор или видео, послушать музыку.
- А какую музыку ты любишь?
- Я люблю современную музыку / поп-музыку / хип-хоп / рок-музыку / рэп...
- Кто твой самый любимый певец?
- Мой любимый певец -
- Какая твоя любимая музыкальная группа?
- Моя любимая группа -
- Какая твоя любимая песня?
- Моя любимая песня -
- А классическая музыка тебе не нравится?
- Классическая музыка мне тоже нравится, но меньше, чем современная.
- А где ты предпочитаешь слушать музыку: дома или на концертах?
- Я обожаюходить на концерты. Дома я тоже часто слушаю музыку, у меня есть хорошие диски. Я собираю фотографии и автографы певцов. У меня уже большая коллекция. Иногда я встречаюсь с друзьями из фан клуба. Мы любим петь под караоке.

- Юра, чем ты занимаешься в свободное время?
- Я предпочитаю активный отдых. Я занимаюсь спортом.
- А каким видом спорта ты занимаешься?
- Карате.
- О, это интересно и, наверно, трудно. А сколько лет ты занимаешься карате?
- Уже 5 лет.
- А ты выступал на соревнованиях?
- Конечно. Я выступал на большом турнире в Москве, а скоро поеду на международный турнир в Прагу.
- А ты любишь смотреть соревнования по телевизору или на стадионе?
- Конечно, люблю, особенно соревнования по футболу, по хоккею, по теннису, по плаванию.
- В выходные дни ты откладываешь?
- Нет, в выходные дни я с друзьями играю в теннис и хожу с семьёй в бассейн. Я стараюсь проводить как можно больше времени на свежем воздухе / на природе. Мы с друзьями часто ездим за город, ходим в походы. Я люблю прогулки в горах. Зимой я катаясь на лыжах.

- Света, что ты любишь делать в свободное время?
- Свободное время я провожу перед компьютером. Я читаю новости, играю в компьютерные игры, слушаю музыку, переписываюсь и общаюсь в чатах и форумах, разговариваю по скайпу с друзьями. Я люблю гуглить, выкапывать из Интернета нужную мне информацию.
- Какая твоя любимая социальная сеть?
- Я пользуюсь Фейсбуком и Твиттером. Там сидят все мои друзья и родные. Проверяю почту и новости. Гружу / выкладываю фотки, переписываюсь с одноклассниками. А ты где сидишь?
- Я пользуюсь только Фейсбуком. Им пользуются все друзья и знакомые. Я не очень люблю делиться личной информацией, выставлять ее на всеобщее обозрение. Мне, если честно, не нравится общаться через социальные сети. Я предпочитаю живое общение. В свободное время я встречаюсь с друзьями, мы разговариваем, обсуждаем новости, играем в карты, в боулинг, в настольный футбол. Я люблю готовить и приглашать друзей в гости. Я собираю интересные рецепты. У меня есть и свои, «фирменные» рецепты. Особенно я люблю печь.
- К сожалению, у меня очень мало свободного времени. Я много занимаюсь и прихожу домой поздно. Нет времени на живое общение. А когда видишь человека раз в год, общение получается довольно формальное - где был, что видел, как делал. При интернет-общении оказываешься в курсе каких-то повседневных событий, размышлений, в общем, того, чем человек реально живет и что его волнует. Если общаться и в интернете, и в реале, контакт получается намного лучше, чем просто в реале.

Найдите в тексте информацию.

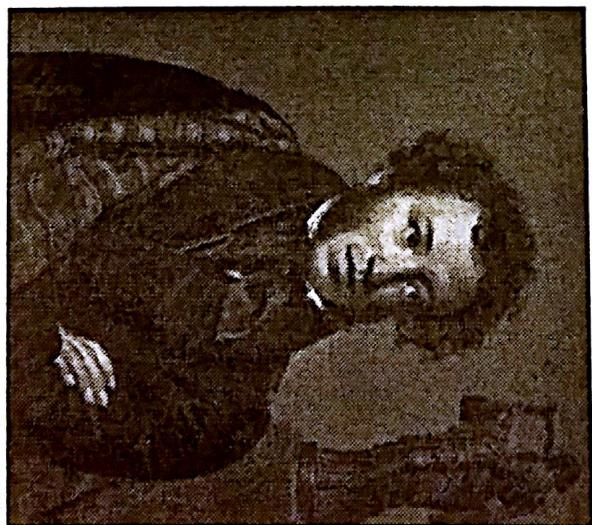
1. Где учился А.С. Пушкин?
2. Какие языки он знал?
3. Где он увидел Наталью Николаевну Гончарову?
4. Сколько ей было лет, когда он увидел её первый раз?
5. Почему его время называют пушкинской эпохой?

Александр Сергеевич Пушкин (1799–1837)

О Пушкине писали: «Пушкин — это наше всё», «Солнце русской поэзии». Это так. Русские очень любят своего первого великого поэта, можно даже сказать, что Россия больше пушкиноманией. С него начинается современный русский язык и русская литература, его стихи знают все, роман в стихах «Евгений Онегин» и повесть «Пиковая дама» стали основой для самых известных русских опер, которые написал композитор П.И. Чайковский.

Не менее чем стихий, интересна и сама жизнь поэта. Он учился в Царскосельском лицее — замечательной школе-интернате, которую патронировал сам царь. Юный поэт получил прекрасное классическое образование, знал французский, английский, немецкий языки, конечно, знал латинский и древнегреческий. Друзья, с которыми он учился, остались его друзьями на всю жизнь.

В 1830 году на балу он увидел прелестную молодую девушку и влюбился в неё. Девушку звали Наталья Гончарова. Тогда ей было только 16 лет. Она была настоящая



краса́вица, пе́рвая краса́вица Москvý, стро́йная, высо́кая, с зелёными глаза́ми. Роди-
тели не очень хоте́ли ви́деть свою́ дочь женой́ поэта. Но всё-таки чéрез год Пу́шкін и
Гончаро́ва пожени́лись.

Натáлья Гончаро́ва была́ так краси́ва, что все влюбля́лись в неё. Это и привело к
трагéдии. В 1837 году́ Пу́шкін вы́звал на дуэль французского официéра, котóрый был
особенно настóйчивым. На дуэли Пу́шкін был убýт. Так закóнчилась его́ жизнЬ.

По́т ма́ло жил, но суме́л написа́ть так мнóго, так глубоко и краси́во о любви́, при-
ро́де, Россíи, что его́ вре́мя называ́ют пúшкінской эпохой.
«Тебáя, как пе́рвую любóвь, Россíи сérдце не забúдет», — написа́л о Пу́шкіне дру-
гой вели́кий по́т Ф.И. Тóтчев. И э́то прáвда.

Я вас любíл

Я вас любíл, любóвь ещé, быть мóжет,
В душé моéй угáсла не совсéм.
Но пусть она́ вас больше не тревóжит:
Я не хочú печáлить вас ничéм.

Я вас любíл безмóлвно, безнадéжно,
То робостью, то рéвностью томíм.
Я вас любíл так искренне, так нéжно,
Как дай вам Бог любíмой быть другíм.

А.С. Пу́шкін

2.1.3 Н. В. Гоголь (1809-1852)

Никола́й Васи́льевич Го́голь – писа́тель украи́нского происхождéния. В его́ произведéниях тóже сосуществóют элемéнты романтизма и реали́зма. В них присутствуют реальное и фантастическое, гротéск, смешное и грустное. Го́голь был замечáтельный наблюдáтелем действительности, которую он отражáл в сатирическом пла́не. Объéктом его́ сатиры становятся, в основном, быт и нráвы помéщиков и чинóвников из провíнции. А к угнетённым людям áвтор относится с сочувствоем.

Критик В. Г. Бели́нский уви́дел в Го́голе писа́теля, изображающéго жизнь без прикра́с, естéственно и правди́во. Отсю́да термин «натуральная шко́ла», представители которой раскрыва́ли в своих произведéниях социáльные пробléмы. Мнóгие послéдующие писа́тели признавáли Го́голя своим учýтелем. Достоéвский говорíл: «Все мы вы́шли из гоголéвской “Шинéли” ».

Шинéль (1842) – одна из «петербúргских повестéй» Го́голя, где расска́зывается о скро́мном, бéдном чинóвнике, неудáчнике, над которым смею́тся колле́ги. Жизнь Акáкия Акáкиевича бедна материа́льно и духóвно. Покúпка но́вой шинéли, для которой он эконóмит дéньги, станóвится настоя́щим собы́тием в его́ однообра́зной жíзни. Тут повéсть приобретáет трагíческий тон: кра́жа шинéли довóдит до отчáяния бéдного чинóвника, который умира́ет от гóря. Концóвка – фантастическая: при́зрак Акáкия Акáкиевича покáзывается по ночáм в Петербúрге и крадёт шинéли у знáтных людéй.

О произведéниях Гóголя говорíлось, что они вызыва́ют смех сквозь слёзы, и, действительно, Акáкий Акáкиевич – ма́ленький, смешной человéк, страдающий и заслуживающий сочúвствие и сожалéние читáтеля. Э́тот тип литератúрного герóя, нáзванного «ма́леньким человéком», встречáется у мнóгих рúсских писáтелей; он развивáется и приобретáет нóвые характеристики у Достоéвского.

Говоря о Гóголе нельзя не упомянуть его знаменítую комéдию *Ревизóр* (1836). В провинциальный гóрод дóлжен приéхать ревизóр. Узнáв об э́том, городни́чий и чинóвники очéнь волну́ются, так как они́ постóянно берут взятки и не забóтятся о наро́де. За ревизóра они́ принимáют петербу́ргского молодóго чинóвника Хлестакóва, который останови́лся в гóроде, оставши́сь без дéнег, по́сле прóигрыша в карты. Испуганные чинóвники принимáют его с почётом, не понимáя, с кем они имéют дéло, и дау́т ему́ взятки. Хлестакóв до такóй стéпени вхóдит в роль мни́мого ревизóра, что дáже собирается жени́ться на дóчери городни́чего. Ошибка открывáется тóлько по́сле отъéзда юноши и приéзыва настоя́щего ревизóра. В *Ревизóре* Гóголь правдíво изображáет бюрократíческий мир с его цинíзмом, паразитíзмом и корру́пцией.

Гру́стная и сатирическая картина рúсской жíзни покáзана в ромáне *Мёртвые ду́ши* (1842). Ромáн осно́ван на довóльно слóжной интри́ге, в которой отражáется действительность России 30-х, 40-х годóв XIX вéка. При переживáемом экономíческом кри́зисе страны́ цárский режíм был заинтересован в развитии сéльского хозяйства. Согласно существу́ющему закóну кáждые дéсять лет проводи́лась регистрация крепостных крестья́н (душ), на основáнии которой помéщики должны́ бы́ли платить налóги в том числе и за тех крестья́н, которые умерли в течéние э́того врémени. С другой стороны́, владéльцы, потерявшие по разным причинам свой зéмли, могли́ получить вновь собственность, если представля́ли спíсок имéющихся у них крестья́н. Чýчиков, хýтрый человéк, пользуется э́той ситуáцией и, в надéжде получить зéмлю, стремíтся купíть за небольши́е дéньги умérших крестья́н, от которых помéщики, гротéскные фигúры, ráды избáвиться, чтобы не платить налóги. Гóголь задумал своё произведéние как поэму по модéли *Божéственной комéдии* Да́нте. Во второ́й ча́сти он хотéл показа́ть морáльное перерождéние России, но э́тот план нé был реализóван:

пи́са́тель сжёг ру́копись но́вой ча́сти по́эмы в момéнт глубóкого идéйного и твóрческого кри́зиса, который пережива́л незадóлго до смéрти.

ЗАДАНИЯ

1. Поставьте слова в скобках в нужной форме:

- а) Гоголь, замечательный наблюдатель (действительность), считается (великий сатирик).
- б) Писатель показывает и положительные, и отрицательные стороны (русское общество).
- в) В (произведения) (Гоголь) сочетаются элементы (реальность) и (фантастика).
- г) Критик Белинский увидел в (Гоголь) (отец) (натуральная школа).
- д) Многие писатели считали (Гоголь) (свой учитель).
- е) Коллеги смеются над (бедный чиновник) (Акакий Акакиевич).
- ж) Акакий Акакиевич обладает (черты) (маленький человек), (литературный герой), (встречающийся) у многих русских писателей.
- з) Гоголь – автор (знаменитая комедия) *Ревизор*.
- и) В (город) (молодой петербургский чиновник) принимают за (ревизор).

О Петербурге

Ивáн Петróвич осматривает Барселóну, а Ирéна с гру́ппой тури́стов приéхала в Санкт-Петербúрг. Онí остановíлись в гостíнице «Астбóрия», котóрая нахóдится на Исаáкиевской пло́щади. Зáвтра у них пéрвая экскúрсия, и Ирéна решíла немнóго рассказáть о Петербúрге, чтобы познакомить своё гру́ппу с гóродом. Вот её рассkáз.

— Петербúрг — Петрогráд — Ленингráд — и сно́ва Петербúрг — э́ти назвáния гóрода мнóго говорят о его истóрии. Он был оснóван в 1703 годú. Пётр I решил пострóить новую столицу на берегу Балтийского мóря, чтобы «в Еврóпу прорубить окнó», как сказáл А.С. Пúшкин. Петербúрг бы́стро рос, развивáлся и стал однíм из кру́пных промышленных, торгóвых, нау́чных и культурных цéнtrов Россíи.

Петербúрг расположён на берегáх Невы и Фíнского залива, на сорокá двух островáх. В гóроде шестьдесáт пять рек и канáлов и бóльше трёхсот мостóв. Как приятно гулять по набережным Невы, Фонтáнки и Мóйки в бéлье нóчи! Вы когда-нибудь слы́шиали о бéльих ночáх? Это осо́бенность Петербúрга. С 11 июня по 2 июля нóчью в гóроде почтí так же светлó, как днём.

Городá как люди. У кáждого своé судьбá, свой характер, своё лицó. О жíзни и истóрии гóрода рассkáзывают его достопримечáтельности. Во всём мíре известны Эрmitáж и Рýssкий музéй, Петропáвловская крéость и Исаáкиевский собóр, музéи Пúшкина и Достоéвского... Главная улица Петербúрга называется Нéвский проспéкт, э́то центр жíзни гóрода. На Нéвском проспéкте нахóдятся музéи, теáтры и концéртные зáлы, кинотеáтры и библиотéки, универмáги, кафе и ресторáны. Он начинáется от Адмиралтéйства и кончáется óколо Алексáндровской лáвры. На нём всегда шумно и многолюдно.

Кстáти, когда вы бýдете бродítъ по гóроду, не забúдьте взять с собой зонт. Петербúрг — э́то гóрод дождéй и тумáнов. Климат здесь влáжный, морской. В любóю минúту мóжет пойти дождь и подуть холóдный вéтер.

Петербúржцы любят гулять в Лéтнем саду — сáмом стáром пárке гóрода. Это был сáмый пéрвый и сáмый красíвый парк столицы. Здесь средí дерéвьев, которые пóмнят Петrá I, стоят стáтуи итальянских мастерóв начáла 18 вéка.

Все тури́сты обязáтельно посещáют знаменítые при́городы. Я тóже хочу, чтобы вы посмотрéли Пúшкин и Пáвловск, где нахóдятся сáмые красíвые дворцы и пárки, Петродворéц с его фонтáнами и тенистыми аллéями.

Петербúрг — один из глáвных герóев рýssкой литератúры. О нём писáли Пúшкин, Блок, Гóголь, Достоéвский и мнóгие другие худóжники слова. Нельзя не вспóмнить известные пúшкинские стрóки:

Люблó тебá, Петrá творéнье,
Люблó твой стрóгий, стрóйный вид,
Невы держáвное течéнье,

Берегово́й её гранítт,
Твойх огráд узбр чугúнны́й,
Твойх задúмчи́вых ночéй
Прозráчны́й сúмрак, блеск безлúнны́й,
Когдá я в кóмнате моéй
Пишú, читáю без лампáды,
И ясны спáящие громáды
Пусты́нных úлиц, и светlá
Адмиралтéйская игlá.

Рождение «Северной Пальмиры»

*Природой здесь нам суждено
В Европу прорубить окно.*

А.С.Пушкин

Я много слышал о Санкт-Петербурге, читал о нём. Теперь я вижу этот город своими глазами. Что же мне известно о городе, называемом то «Северной Пальмирой», то «Северной Венецией»?

Как известно, город был основан Петром Первым. 16 мая 1703 года на Заячьем острове было начато строительство крепости Санкт-Петербург. 29 июня в крепости была заложена церковь святых Петра и Павла. Потом на месте деревянной церкви был построен каменный собор. Название крепости перешло на город, а крепость стала именоваться по названию собора — Петропавловской. В Петропавловском соборе был погребён Пётр I и другие русские цари и члены их семей.

Новому городу Пётр дал имя святого Петра — Санкт-Петербург. В августе 1914 года город был переименован и назван Петроградом. С 1924 года город носил имя Ленина и назывался Ленинград. Но в сентябре 1991 года городу было возвращено первоначальное имя — Санкт-Петербург.

Столицей России Санкт-Петербург был 206 лет, с 1712 по 1918 год. 10 марта 1918 года столица была перенесена в Москву.

Санкт-Петербург

27 мая 2003 (две тысячи третьего) года – знаменательная дата для всех петербуржцев – 300 (трёхсот)-летний юбилей родного города.

Один из красивейших городов мира – Санкт-Петербург – был основан русским царём Петром I в 1703 году как «окно в Европу»: отсюда можно было ездить и въезжать в страны Северной и Западной Европы. С 1712 (тысяча семьсот двенадцатого) года до 1918 (тысяча девятьсот восемнадцатого) года Санкт-Петербург был столицей России. В 1914 году город переименовали в Петроград, а в 1924 году – в Ленинград. Только в конце XX (двадцатого) века городу вернули его первое имя – Санкт-Петербург.

Петербург, как называют его жители России, расположен на берегу Финского залива на 101 (сто одном) острове. В этой «северной Венеции» более 40 (сорока) рек и протоков, около 20 (двадцати) искусственных каналов, 363 моста.

Современный Санкт-Петербург – это мегаполис с населением более 4,5 (четырёх с половиной) миллионов человек. Город является крупным морским портом, важнейшим научным, культурным и промышленным центром России.

Татьяна Васильевна позанималась с Джоном. А потом Джон попросил её показать ему свои картины. Татьяна Васильевна, если вы помните, художник. Джон поинтересовался у Татьяны Васильевны, где она училась живописи. Прочитайте и вы рассказ Татьяны Васильевны, а заодно обратите внимание на употребление глаголов учиться, заниматься, изучать, учить/научить, учиться/научиться, учить/выучить. Читайте текст и подчёркивайте эти глаголы.

Я родилась в Саратове. Есть такой город на берегу Волги. Вы, наверное, и не знаете. Там я провела детство. В Саратове я училась в школе. Я училась в обычной школе. Когда я училась в пятом классе, я начала заниматься в студии живописи. Студия находилась в нашей школе. Там я занималась по вечерам. В студии работал прекрасный педагог — Владимир Сергеевич. Замечательный был человечек! Владимир Сергеевич занимался со мной не только живописью. О! Я научилась у него многому! Владимир Сергеевич учил меня думать, понимать природу, любить людей. Он знал массу стихов, прекрасно пел, играл на пианино. Представляете, Джон, Владимир Сергеевич знал все «Евгения Онегина» наизусть! Он говорил, что выучил «Онегина» ещё в детстве. Вы, Джон, наверное, слышали, что я немногого играю на фортепиано? Так это Владимир Сергеевич научил меня играть на фортепиано. Да... У Владимира Сергеевича я училась рисовать, играть на фортепиано и даже петь. Незабываемые были годы! В 16 лет я поступила в художественное училище там же, в Саратове. Там я училась 4 года. В училище были очень серьёзные занятия. Мы изучали работы старых мастеров, историю искусств, академический рисунок и многое другое.

Джона очень заинтересовал рассказ Татьяны Васильевны. О некоторых вещах он решил расспросить её подробнее. Что же больше всего заинтересовало Джона? Об этом вы узнаете, выполнив несколько упражнений. А чтобы вам было легче делать эти упражнения, посмотрите таблицу употребления глаголов группы учиться и продолжите список слов в графе «примеры».

Participi passivi di forma lunga e di forma breve

Esercizio 44. Confrontate le proposizioni delle due colonne. Ricordate che i participi di forma lunga hanno funzione di attributo, quelli di forma breve servono da predicato.

- | | |
|---|--|
| 1. Нам понравился вечер, подготовленный нашими студентами. | 1. Вечер <i>подготовлен</i> нашими студентами. |
| 2. На уроке мы говорили о рассказе, прочитанном нами дома. | 2. Рассказ <i>был прочитан</i> нами дома. |
| 3. Мы живём в общежитии, построенном для студентов нашего университета. | 3. Общежитие <i>построено</i> для студентов нашего университета. |

4. В ётой ппке лежт фотогфии, сделанные мйм братом.
4. Фотогфии сделаны мйм братом.

Esercizio 45. Al posto dei puntini mettete uno dei partecipi della colonna a destra.

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. Анна читет письмо, ... из дома. Это письмо ... недлю назд. | полученное —
получено — |
| 2. Документы ... ректором. Документы, ... ректором, лежт в ппке. | подпианные —
подпианы |
| 3. Наш дом ... недвно. Нша семья живт в дме, ... полгода назд. | построенный —
построен |
| 4. Мы были на выставке, ... молодыми художниками. Выставка ... молодыми художниками. | организованная —
организована |
| 5. Наш университет ... в 1960 году. Мы учимся в университете, ... в 1960 году. | сзданый —
сздан |
| 6. Вы прочитали статью, ... в последнем нмере журнала? Эта статья ... в последнем нмере журнала. | напечтанная —
напечатана |
| 7. Книги, ... мной, я сдал в библиотеку. Эти книги уж ... мной. | прочитанные —
прочитаны |

Esercizio 46. Al posto dei puntini mettete uno dei partecipi dati tra parentesi.

1. Брат показал мне книги, ... (купленные — куплены) в кибске. 2. Когда ... (построенное — построено) это зданie? 3. Я забыл дма письмо, ... (написанное — написано) мной вчера. 4. Виктор показал нам фотогфии, ... (приланые — приланы) ему из дома. 5. Шcola, в которой учится моя сестра, ... (построенная — построена) в 1958 году. 6. На сцену вышел артист, тепло ... (встреченный — встречен) зрителями. 7. Эти псьма ... (приланые — приланы) из разных стран. 8. Мне нравится кинотетр, ... (открытый — открыт) недвно на нашей улице.

Esercizio 47. Al posto dei puntini mettete uno dei partecipi dati tra parentesi.

1. Когда Андрей вошел в аудиторию, в руках он держал письмо, ... (получено — полученное) им утром. Это письмо ... (прилано — приланое) из Москвы. Он ... (написано — написанное) другом Андрея. 2. Вчера на уроке физики нам ... (был показан — показанный) опыт. Опыт, ... (был показан — показанный) преподавателем, мы видели первый раз. Потом мы решали задачу, После того как задача ... (была решена — решенна), мы попросили преподавателя дать нам еще одну задачу. Вторая задача, ... (была дана — даная) преподавателем, оказалась очень трудной. 3. Сей-